

5<sup>e</sup> à 11<sup>e</sup> Harmos | Secondaire II

## Plonk, Replonk et Rereplonk

### Un atelier artistique pour découvrir autrement la Première Guerre mondiale

Dans l'exposition *Le Jura en 7 clichés capitaux*, les élèves observent et décrivent des objets de la Première Guerre mondiale, à l'exemple des morceaux de pains collectionnés par l'Abbé Daucourt.

Les élèves découvrent ensuite les créations de Plonk et Replonk, deux artistes qui ont retouché et détourné de leur sens initial des images de la Première Guerre mondiale. C'est l'occasion pour eux de s'interroger sur l'image, sa diffusion et son impact.

Ils sont ensuite amenés à créer une œuvre originale, à la manière de Plonk et Replonk, en détournant des images tirées de l'hebdomadaire *L'Illustration*.

Les élèves travaillent sur un document authentique datant du début du 20<sup>e</sup> siècle ainsi détourné en œuvre artistique.

### EN PRATIQUE

- durée 1h30
- frais: 50.- par classe

### INSCRIPTIONS

- [ecoles@mjah.ch](mailto:ecoles@mjah.ch)
- tél. 032 422 80 77

Merci de vous inscrire une semaine avant votre venue et de nous indiquer :

- vos coordonnées
- le degré et le nombre d'élèves
- la date et l'heure à laquelle vous souhaitez participer à l'activité.

**Musée jurassien d'art et d'histoire**

52, rue du 23-Juin

2800 Delémont

[www.mjah.ch](http://www.mjah.ch)



*Image tirée de l'hebdomadaire Le Miroir... revisitée par Plonk et Replonk*

*Dans un champ de pommes de terre, devant la ville, on a volé de ces tubercules sur une grande étendue. Les voleurs ont laissé sur le champ dévasté une inscription au bout d'un bâton planté dans le champ : «C'est la Guerre».*

Arthur Daucourt, Delémont, 23 juillet 1917